













الاعیاد علی الابواب

بينما كان فواز يديع وامتيان وابو زلومة يلعون مع اولاد واليات، وغيرهم من «مقيصي» وخرتبا عثك يا بومعة. امام هذه الزهافات وهن يرتلن يا رب الفاتحة. ارفع صوت امام المسجد بفنائيل «بسم الله الرحمن الرحيم» يا غافل وحد الله.

فصاح جيع الموجدوين، من مسلمين ومسيحيين، اهل ملاك، شعب مباركا، بر رمضان واطفوا بين لازقة والحارات وهم يهتفون:

«اهلا بقدموك يا رمضان/ تحب تصومك يا رمضان».

[illegible]

الضامير غزال نايه / والمقطر كلب مشحور.  
 وقد دام الحال بلا ملل ولا يمل، وبناطش بالأسف من روم  
 الأعيان يتنعمون عن العلف والسياب الناس من مرم  
 العباد.  
 فعاد عوازه في يوم ربيعي مشهور، وأخرج ملامسه  
 الشتيه من الجارور، وليس سرال ذهاب أسوده وتبع  
 بالقطر والآخر، واستنشق النسيم الأضفر خرج اجتماع  
 في السيل والسيال، فاستلها روائح بيض وطولت  
 كذلك اليوم من رمضان، الشيعه من بيوت الجيران، فلفد  
 روع طيبه أعما المكون بمطعمه، من بشبه المال، من  
 القول وبقول الحقول والفتوش، الذي هو سلفه من خيز  
 وعد مسيوري الحال.  
 فبدأ لعاب غزال خلال جواته الطينيه، لاساعه  
 نسوان الحارة يتحدثن عن التيه في طيح الارز المفلل مع  
 غشيرة العجاج مع ملوحيه، وشتيه الحماض، التي  
 طيرت عذمة الدجاج الضامين الكاسين والصغار.  
 وحينا سمع السيميه المكمله قطط، روجه المختار  
 في ضروف، تدرش مع جارتها شطه استكل كل  
 انها ستطبخ مسمك قلبي وكوسا شهي بورق دولي  
 ومقطر، الشخ والصغ اوصيح كالملوحي.  
 ولأنه التي السلال على امره القرف له شققه  
 هريسه وحذره من يد يله على الصدور والصواني  
 المملوءه، فذهب «طال» من كليات، مشك وزلا  
 للدماعه وأصابع زبد وقطائف، كذا كذا، كلفطيا.  
 وتعلقان أن تامة القرف الاماره، فترغب يد يد على  
 حويات الناس، عجل جواز برك زهر غريبي سارود  
 دورعي، وخلال سيره السري، على العمالي، خطبت  
 شتته صحتها السليمه بدع يد العديم فطلعت في  
 صياح لك منجه خيليه، فترجعا بالسياب وتوشوا.

جدید فی بکین

التيها بعيدا عن انظار الفضوليين! وأضافت انظمة التربية الوطنية بالاكاديمية الى دليل صلات من 17 اصل هذا النوع على الاقل منذ عام ١٩٨٨. وهي مقبولة بالمجلس البلدي لبلدية لوز. ومعناها ٣٠ اما مستنداتها الاخرى فترتفع الى ٧٠. كذلك بانها مجرة ابتكارا جديرا لاجراءات الدواعين.

**العالم بالكاريكاتور**

وقى العام الماضي باعته صالات بكن ٧٨.٩ مليون بطاقة دخول وجمعت ٦٦ مليون دولار من الإيرادات، أي بارتفاع ١٥.٢٪ مقارنة مع العام ١٩٨٨.

وإضافت وتشايلا ديلر، أنه قبل طاقعة المزدوجة اصطرت ١٧ صالة إلى التحول إلى قاعات للرقص أو للموسيقى أو إلى مستودعات.

ولدت الافلام التي تعرضها صالات بكن كل شهر في أفلام اجنبية، اما الأكثر جنبا للجمهور فهي الافلام البوليسية الامريكية والفرنسية.

● عُنْ وَالْحَيَاةَ الصَّادِرَةَ لِلدُّنَى

● عن الحياضه الصادره في لندن ●

تمديد مناقصة ٩٠/٩ - ٩٠/١٠  
مجلس الطلبة

يعان مجلس الطلبة البلدي عن عقيد متنافسة رقم ٩٠/٩ لاقام  
المدرسة الاعدادية وكذلك متنافسة رقم ٩٠/١٠ اقامة المرحلة الاولى  
الدورة الابتدائية الجنوبية. على موعد لتقديم العروض التي يك  
استلامها من مكتب مجلس الطلبة الخلمي وهو يوم ١١/٩/٩٠. الساعة  
الواحدة بعد الظهر والتي تسلم باليد وبعدا لا تقبل العروض.  
رفيق حاج  
رئيس المجلس البلدي

«اميل حبيبي كتب «المتشائل» لكل الناس وليس للجماهير العربية المحلية فقط! جولات العروض للفلسطينيين في الشتات تثير فيهم موجاع وفواجع خارجة عن الوصف» ! \*

[illegible]

● **الجنط يفتح شوقي الحيفا**  
عنه: طبع سنري عاود  
ولكن ماذا عن الذين يشاققون  
الابوة ويقطعون الشوق  
وعظماو يشاققون ذي طالع!

على العهد والميثاق، لم تنتازل عن هويته  
رغم كل الاضطهاد الممارس ضده، وهذا  
ما يمحض على الاستمرار ويشحنه  
بالبشارة في نهجه وطريقه..

(الحوار بقية)

عن رواية للاديب السوي

مصطفیٰ العقاد

● **القاهرة - لمراسلة -** المخرج والمنسج السينمائي السوري والاصل مصطفى العقاد واحد من اهم المخرجين العرب الذين ساهوا في تجسيد قضايانا امام العالم. فمن بين افلامه الاربعين يبقى فيلما «الرسالة» من اهم الاختار» من اهم الافلام التاريخية، وهو يستعد حاليا لتصوير فيلم عالمي ضخم عن «الانتفاضة» الفلسطينية عن رواية الكاتب السوري المدح حنا ميناء. ومن اجل هذا الفيلم اُجل مشروعيه الكبيرين عن «مجداد العرب في الاندلس» و «صلاح

الذين لا يملكون، وفي زيارته الأخيرة  
 حضر العباد لوسائل الاعلام  
 المصرية ما يلي:

• عليا بن نسيك سكرتير مطبوعه  
 ونعزم ان التلم العلم احرار  
 امريكي ان السنين الامريكايه  
 التي كان لا الارض، والشكايه  
 يمكن ان نحل المعادله الصعيه بان  
 بالسكك الامريكايه فقط  
 العربيه

والتي تعيد اليهم اسباب الفريه  
 والتشديد واسماء فراه المهدوه  
 ففهم هذه الامريكايه فقط  
 الفراق

في القاهره على سبيل المثال، لم  
 انك الشاعه ادور بندي، حين  
 زمالك الازواج ويكي نفسه،  
 وسفطردن القاهره سكرتي، ما نا  
 بحث من زورن من الاجاز  
 بطول، بعل الشكار، كيانك النسي

والله اعلم، سره، بذلك نصرا  
 طين مينا في اهل الابداع الفري  
 في دور العمل احرار، ففهم  
 في شتات، في احرار امريكايه فقط،  
 في السكك امريكي، السكك فقط،  
 في امريكيه، بعل دور العمل  
 فياميه دور ان تفاتوت من اخر  
 في ما سبب في عربيه الامريكايه  
 فامريكيه، لاناس، بعل الطير من  
 في الطير افان في بلاد، بطل  
 في بلاد، بطل، في حسيه

[illegible]

التلفزيون الأمريكية الكبرى اعترضت عليه، إذ عندما تدرس إحدى المحطات

● لندن - «بوص» - أعلن المسرح الوطني أن المخرج المسرحي البريطاني ديفيد غوداليفي قد أعلن أن المسرحية التي قام بتأليفها في لندن «الرجل الذي ابتاع قلبه» قد تم اختيارها لتكون المسرحية الأولى في مهرجان المسرح العالمي الذي سيقام في لندن في عام 1994. المسرحية هي من تأليف الكاتب المسرحي البريطاني ديفيد غوداليفي، وهي من تأليف الكاتب المسرحي البريطاني ديفيد غوداليفي، وهي من تأليف الكاتب المسرحي البريطاني ديفيد غوداليفي.


**على الشاشة الصغيرة**  
 • الأربعاء - ١٩٩٠/٤/٤ •

•	موجز الأخبار (بالعبرية)	١٨.٣٠
•	الرباع الوثائق «الزراعة العصرية»	١٨.٣٣
•	الرباع الوطني «مقاومة الصحة»	١٩.٠٠
•	نشرة الأخبار (بالعبرية)	١٩.٣٠
•	موجز الأخبار (بالعبرية)	٢٠.٠٠
•	الرباع الملحق البيروغري «من جبل إلى جبل»	٢٠.٠٣
•	الرباع الوطني «مقاومة»	٢٠.٣٠
•	نشرة الأخبار (بالعبرية)	٢١.٠٠
•	الرباع السياسي ومركبه	٢١.٤٥
•	المجلة الأولى من المسلسل الاجنبي «بريتيف»	٢٢.١٥
•	الأخبار الدولية (بالعبرية)	٢٣.٤٥
•	برنامج غدا غربي	٢٤.٠٠
•	انتهاء الارسال	٠٠.٤٥

الاربعين	قدا
----------	-----

وبنائتها وعموم آل نجار في شفاعهم.

وجناز الاربعين راحة نفس قبيدتهم  
يسرى موسى نجار  
(ام حبيب)  
في التاسعة والتصف من صباح يوم السبت  
باس للروم الكاثوليك في حيفا.  
لا اراكم الله مكرها بعزير


مئة الفقيده واولاده وابنته واخوته واخته

انسائٹھم یدعونکم لشارکتھم فداً و  
یوسف مېدا شمشوم  
(ابو عقیف)  
ت الموافق ۹۰/۴/۷ الساعة الحادية عشر  
راجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة دع  
لا اراكم الله مكرها يعزي

ترسل الأجابة مع الكويونات في غلف واحد في نهاية المسابقة في آخر شهر رمضان - الى عنوان:  
«الاتحاد» ص. ب. ١٠٤ حيفا «مسابقة رمضان» وسيعلن عن الجوائز خلال شهر رمضان.

ي المبدع حنا مينا

● اذن فمشروع فيلم الانتفاضة



الفاشية: مقابلة مثالي رفاعة  
بالتأكيد، لأن أيا هذه عرض  
بولايات المتحدة الأمريكية لن يتكبد  
عرضه. هذه أول العليقات، ولكن استغل  
رحابه الرأي العام في عرض فضيلتنا  
العربية. لاتنا نر بوجهه حصارية حيث  
تستجيب مجموعة من كبار المكيين  
لسانده الانتفاضة، حتى ان ترجمته بمرتبطة  
مثل انطونيا كاشيا صوت فيها رافعا  
«اصوات من غزوة وكان شديد الامانة  
بأهل»

**095**

A black and white photograph of a small, dark, oval-shaped pot containing several white flowers with dark centers, set against a dark, textured background. The flowers are clustered together, with some showing prominent dark centers. The pot is dark and appears to be made of a heavy material like ceramic or stone. The background is dark and has a mottled, textured appearance, possibly a wall or a backdrop. The lighting is soft, highlighting the petals of the flowers.

\_\_\_\_\_

\*\*\*\*\* (PYY) 3: 31 \*\*\*\*\*

[illegible]

							V
							V
							A
							A

● اعداد: اسماعيل محمد اسماعيل وغادة سليم موعده - طمرة ●

افقي وعمودي:

- ١ - مفتي - مطرية لبنانية (معكوسة)
- ٢ - رجا - نيوت
- ٣ - ارشد - عجزو - احد الراولين
- ٤ - تمكعم (معكوسة)
- ٥ - من ابنا النبي ابراهيم

- ٦ - نلهوه
- ٧ - زاهد (بالانجليزية) - غير ناضجة - اظبي
- ٨ - قلف - كسب
- ٩ - الاسم الثاني للغند جهوي - من الانتهاء (معكوسة)

• • • حل لغز رقم (۲۷۱) • • •

عربی:

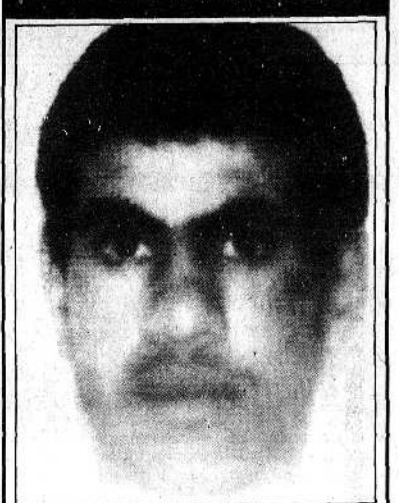
- ۱ - صلاح خلف
- ۲ - مل - رن
- ۳ - آر - رپ
- ۴ - الامداد
- ۵ - لین - سد
- ۶ - ری - پط
- ۷ - حد - مین - صپ
- ۸ - لیل - لبر
- ۹ - لوز - لر
- ۱۰ - سن - مصر

عسودی:

- ۱ - سی - زعل
- ۲ - صل - آل - دین
- ۳ - البر - لر
- ۴ - رانیة
- ۵ - سن - سین
- ۶ - حر - بن
- ۷ - یسط - تم
- ۸ - لر - د - ریب
- ۹ - سن - مصر

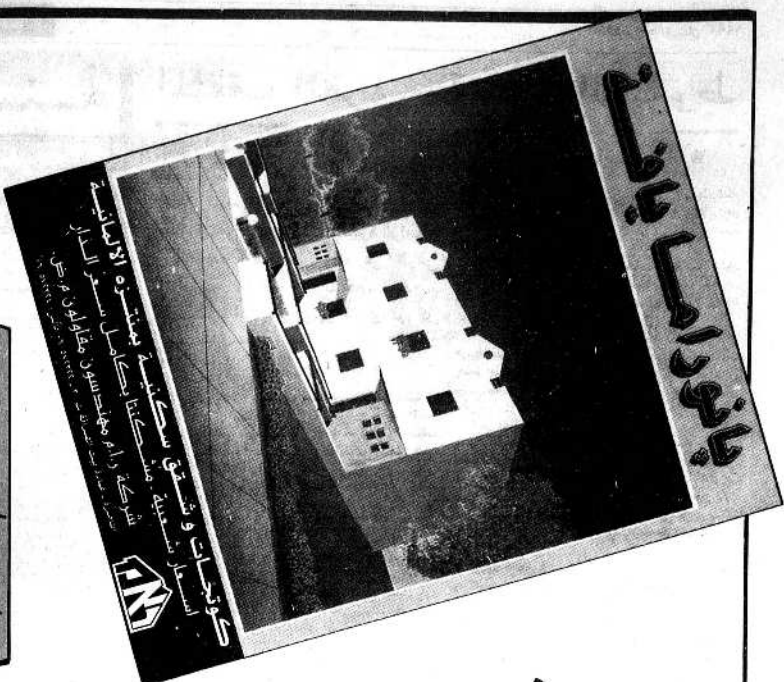


□ شهداء الانتفاضة □





# بانودام جاك



شركة (بانودام جاك) للتطوير العقاري  
مقرها: ١٠٠ شارع ١٠٠، الرياض ١١٥٦٦٦  
الهاتف: ٥١١٠١١١

# يهندموني بنكريه افنت اه ملتبرس ان. بي. تي. تونز للسايه زم جن.

بلارة ناور جرابسيه ويبع وصيحي طنوس  
مقننين لهم دوله القدره والخيال

ولي الله

# نظارات جرابسي

بادارة مازن ووليد جرابسي . اغصانيات في نفس النظر  
فنت نظريه روض اسياك  
نظارات وملازمه بنكريه نظريه  
فنت نظريه روض اسياك  
نظارات وملازمه بنكريه نظريه  
فنت نظريه روض اسياك  
نظارات وملازمه بنكريه نظريه

ادوار تجار	بيع قطع غيار جميع انواع السيارات الهاتف: ٥٥٥٠١٠
فروع جرابسي	مهندسة عماريه الهاتف: ٥١١١٢٥
بقالة وحده	الهاتف: ٥١١١٢٥
امارات جرابسي	الهاتف: ٥١١١٢٥
طبعة وانست	الهاتف: ٥١١١٢٥
زهور البلب	الهاتف: ٥١١١٢٥

كره بله الناصره  
انطلاق وتكافؤ من. بناء خزانة كره بله  
بيع ادوات كره بله ، نظيره ادوات  
الهاتف: ٥١٦٥٩١-٥٩١٠٥

محمد عبدالقادر وشركاه من  
شركة للنماء والامكان  
الهاتف: ٥١٦٤١٩

نافع بن جبريل  
بيع جميع الادوات كره بله بنكريه نظريه  
الهاتف: ٥١٦٤١٩

الاتحاد. الناصره

اخوان لروني	الهاتف: ٥١١٠١١
عوض يونس	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
هلاله	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
سايه احمد	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
كلية رطبه	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
الناصريه	الهاتف: ٥٥٤٧١٨

الناصره	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
بن زاروني	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
فوز الجبل	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
مروان سنان	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
هسيه	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
ابو خضيه	الهاتف: ٥٥٤٧١٨
مكيه سام	الهاتف: ٥٥٤٧١٨

بسكرت  
الهاتف: ٥٥٤٧١٨

فورد  
الهاتف: ٥٥٤٧١٨

TOURS LTD.